

Alicia Moneva (Madrid)

Termina sus estudios de Ciencias Biológicas en la Universidad Complutense, y comienza su andadura profesional trabajando con distintos arquitectos. Su primera aproximación al arte es desde la pintura. Más tarde incorpora la fotografía con retratos en blanco y negro, en formato analógico. Posteriormente comienza a trabajar en proyectos seriadados. Sus temas explorarán el concepto de lo humano, la identidad como individuo o como parte de un colectivo.

En ellas, siempre plantea preguntas, dejando caminos abiertos a la reflexión. Estas fotografías generalmente son la suma de muchas, como si de una matriz de fotogramas se tratase, con la intención de mostrar el tiempo y el espacio en un solo instante. Quizá por este motivo, siempre acompaña sus series con pequeñas piezas de vídeo, "videObras", como le gusta titularlas a la autora. Sus series siempre están abiertas a la inclusión de nuevas obras, no queriendo dar por cerrado ninguno de sus temas de interés.

El tiempo de tránsito entre la pintura y la fotografía, fue un periodo de crisis personal de poca producción artística. En estos años la autora vuelve a la universidad, primero estudiando psicología y más tarde filosofía. Aunque sin finalizar ninguna de las dos carreras, la semilla del conocimiento ya estaba arraigada, aportándole otro punto de vista, un nuevo enfoque. Le darán la oportunidad de seguir aprendiendo, de estar viva. La producción artística vuelve a ser intensa.

En el tiempo de un contacto más próximo con la filosofía, se editan y publican dos audio-libros, "*Inquietud en el Barro, El Espíritu Griego*" y "*Cristianismo, Edad Media*" (Ed. Dykinson). Estos son el fruto de dos años de tertulias y debates de filosofía, a modo de las antiguas escuelas filosóficas griegas, organizados en el estudio de la autora, con el catedrático y pensador Quintín Racionero (www.quintinracionero.com). Estos encuentros fueron grabados y editados por la autora para su posterior publicación.

2021

2021 octubre: proyección videoarte en "*Festival de luz*" en la calle Ruiz de Alarcón, pared del **Museo del Prado**.

2021 junio: exposición fotográfica "*Todo está lleno de dioses*" en el espacio expositivo **Clorofila (Madrid)**.

2021 marzo: exposición virtual colectiva "www.elamantetecnológico.es" promovida por **El Tercero de Velázquez y el Ministerio de Cultura y deportes de España. (Madrid)**.

2020

2020 diciembre: exposición colectiva "*72 escalones*" en el espacio expositivo **El Tercero de Velázquez. (Madrid)**.

2020 junio: premio ayuda a la creación VEGAP

2020 marzo-diciembre: pandemia COVID-19. Series fotográficas "*cuarentena*" y "*globalización / NWO*".

2019

2019 mayo: feria primavera de **El Tercero de Velázquez. (Madrid)**

2019 abril: exposición fotográfica colectiva **Alfaro (La Rioja)**.

2019 marzo: exposición fotográfica colectiva **Arnedo (La Rioja)**.

2019 febrero: exposición colectiva con motivo **Malta Internacional Photo Awards** en **The Malta Postal Museum . Valeta (Malta)**.

2019 febrero: exposición fotográfica colectiva **Logroño (La Rioja)**.

2019 enero-marzo: exposición fotográfica colectiva en la **XIV Bienal de Arquitectura, XIV BEAU 2018. Arquería Nuevos Ministerios. Madrid**.

2019 enero: exposición fotográfica colectiva **Nájera (La Rioja)**.

2019 enero-febrero-marzo: exposición colectiva organizada y comisariada por la gestora cultural **Julieta de Haro**, en **El 3º de Velázquez. (Madrid)**.

2018

2018_diciembre: selección **2º y 3º premio** concurso fotográfico internacional **Malta Internacional Photo Awards**.

2018_noviembre: exposición fotográfica colectiva **Haro (La Rioja)**.

2018_octubre: finalista XX Concurso Fotográfico **“El Rioja y los cinco sentidos”**. Logroño.

2018_octubre: exposición fotográfica colectiva en **The 5th Biennial of Fine Art & Documentary Photography- 2018**. Barcelona.

2018_octubre: exposición fotográfica colectiva en **I GABINETE DE RESISTENCIA**, dentro de la FAC 2018. Madrid.

2018_septiembre: exposición fotográfica colectiva en la **XIV Bienal de Arquitectura, XIV BEAU 2018**. Madrid.

2018_julio: exposición fotográfica colectiva en la XIV Bienal de Arquitectura, XIV BEAU 2018. Santander.

2018_mayo: exposición fotográfica en **212 Photography Festival** patrocinado por **Leika Estambul (Turquía)**.

2018_mayo: exposición individual de fotografía “esenciales”, comisariada por Bárbara Mur. Eurostar Central **Madrid**.

2018_marzo_abril: exposición pintura y fotografía en el espacio PBI inversión, Paseo de la Castellana (**Madrid**).

2017

2017_octubre-diciembre: encargos fotográficos particulares, preparación próxima exposición de pinturas al óleo y trabajo en la siguiente serie fotográfica.

2017_octubre: publicación digital **“Anatomy of a Photograph”** en revista fotográfica **DODHO MAGAZINE**.

2017_septiembre: publicación en la revista internacional de arte **212 Magazine**.

2017_julio: entrevista para el semanario digital editado por **ALTER·VIEW (París)**

2017_julio: exposición pinturas óleo, **“la poética de los objetos”** organizado por **Vizualy.com**, en **“Arte&Paladar”** (Madrid).

2017_junio: acción y exposición en **ART Battalion Festival summer edition (Madrid)**.

2017_mayo: selección proyecto visual “en la percepción” de **vizualy.com** y **White Lab** (Madrid), para participar en **ART Battalion Festival summer edition (Madrid)**.

2017_abril-mayo: muestra de pintura al óleo en el restaurante/café **Las Bidas** (Madrid).

2017_enero: exposición colectiva de pintura al óleo en la galería **Eka Moor (Madrid)**.

2016

2016_octubre-noviembre: exposición colectiva de videoarte **“cruces y convergencias”** (**videosdeautor.com**) en el museo **La Neomudejar** (Madrid).

2016_octubre: selección **25 Talented European Photographers** en revista fotográfica **DODHO MAGAZINE**.

2016_septiembre: participación en la feria de arte internacional **ESTAMPAS 2016** (Madrid)

2016_agosto: participación en la feria de arte internacional **ART MARBELLA 2016**.

2016_julio: entrevista en revista internacional **CHAEG MAGAZINE (Corea del Sur)**.

2016_julio: participación en la feria de arte internacional **GIAF** (Gijón).

2016_abril: publicación entrevista periódico digital **CXTX**.

2016_marzo: selección fotográfica concurso **Caminos de Hierro**.

2016_marzo: selección series fotográficas para publicación en revista **DOHO MAGAZINE**

2016_febrero: exposición colectiva organizada por la feria de arte **FLECHA 2016** Madrid.

2015

2015_diciembre: proyección videObra (videoarte) en la sala **Platea (Madrid)**

2015_diciembre: proyección fotográfica colectiva en “**SCOPE Miami Art**” la primera semana de diciembre, durante en la feria **Art Basel Miami**.

2015_octubre: exposición fotográfica “en la percepción”, con mesa redonda sobre la discapacidad y la percepción del arte, en el centro **Matadero (Madrid)**.

2015_julio: proyección fotográfica colectiva en el **Louvre Museum (París)** el 14 de julio 2015, en la convocatoria “**The Expositure Awards**”.

2015_junio: publicación entrevista **UNIVERSAL MAGAZINE**

2015_mayo: selección y participación en el festival internacional de vídeo arte “**WHITEBOX-Souvenirs from Earth**” (www.sfe.tv), en el centro **Palais de Tokyo (París)**.

2015_abril: Mención de Honor en el “**III Zebra Awards**” en las categorías “fine art” convocados por **TZÍPAC (Nueva Zelanda)**.

2015_marzo: exposición fotográfica en el espacio AVAM en el centro **Matadero (Madrid)**.

2015_febrero: exposición colectiva en el **Círculo de Bellas Artes (Madrid)**, organizada por la feria de arte **ArtMadrid 2015** en espacios OFF.

2014

2014_diciembre: proyección *video obra fotográfica* en la sala **Platea (Madrid)**

2014_diciembre: finalista “portrait exposeé” **TZÍPAC (Nueva Zelanda)**.

2014_noviembre: proyección *video documental* a propósito de la exposición de Nacho Angulo “**Individuum Ineffabile Est**”, en la **galería Materna y Herencia (Madrid)**.

2014_julio: proyección en los carteles luminosos del **Time Square (New York)** el 25/26 de julio 2014, en la convocatoria “**Take Time Square**”.

2014_junio: participación en el proyecto de la asociación **Lateral (Arturo Soria)**, de mecenazgo para exposición colectiva en espacios públicos de **Madrid**.

2014_mayo: exposición fotográfica conjunta con la artista *Judith Sansó* sobre el trabajo en proceso, “La distancia entre ella y ayer es una foto” en el centro **Matadero (Madrid)**.

2014_abril: participación en **Photo Independent Art Fair (Hollywood/EE. UU.)** con la organización **American Aperture Awards (AX3) Photography Competition**.

2014_abril: performance con la artista *Judith Sansó* sobre el trabajo en proceso, “La distancia entre ella y ayer es una foto” en el centro **Matadero (Madrid)**.

2014_enero: publicación en la página digital de fotográfica internacional **LensCulture**.

2013

2013_diciembre: exposición-market colectivo en el espacio multidisciplinar **La Industrial Art (Madrid)**.

2013_diciembre: publicación en la revista digital fotográfica española **Arte Fotográfico**.

2013_diciembre: conferencia/coloquio, presentación de los trabajos de la autora en el “**Terrario**” de **MATADERO (Madrid)**.

2013_noviembre: exposición colectiva de pintura y fotografía en el espacio **Ramsés (Madrid)**.

2013_noviembre: exposición colectiva en el espacio multidisciplinar **La Industrial Art (Madrid)**.

2013_octubre: publicación en la página digital de fotográfica internacional **All About Photo**.

2013_septiembre: participación en la feria de arte **SUMMA ART FAIR 2013 / (Madrid)** con la galería **Punto (Valencia)**.

2013_septiembre: conferencia/coloquio sobre fotografía en **VillenaPhoto / Villena (Alicante)**.

2013_julio: exposición colectiva de fotografía y performance con el título “*La distancia entre ella y ayer es una foto*” en la galería de diseño **Kikekeller (Madrid)**.

2013_junio: Primer Premio en *video/imagen en movimiento* en el concurso **2013 American Aperture Awards (AX3)**, con la videObra “en un mar de dudas”.

2013_mayo: exposición colectiva de fotografía “*Atrapados*”, en el taller-galería **El Espejo del arte (Madrid)**.

2013_junio: exposición colectiva fotográfica del proyecto “*Historias Circulares*” con el “grupo Los Purificados” en **la galería Hub-Roma (Italia)**. Itinerante en los distintos Hub

del mundo.

2013_marzo-abril: exposición colectiva de fotografía "Atrapados", en la galería **Fernando Herencia (Madrid)**.

2013_marzo: exposición colectiva "Photo Experiments" en la galería **Art Room (Madrid)**.

2013_febrero: participación en la feria de arte **JUST-MAD 2013** con la galería **Punto (Valencia)**.

2012

2012_diciembre: exposición colectiva "WPGA Portrait Award 2012" organizada por "The Worldwide Photography Gala Awards", en el **Centro Cultural Borges, Buenos Aires (Argentina)** y comisariada por **Steve McCurry**.

2012_octubre: selección del jurado y mención de Honor con 2 fotografías en "PWP 37 Th Anniversary International Open Call" (New York).

2012_septiembre: selección en "International Fine Arts Photography Awards 2012" (París).

2012_septiembre: primer premio en el "IV J M Cameron Award" y selección junto con 12 fotografías más para la exposición colectiva que se celebrará en Málaga (España) durante el año 2014.

2012_junio: premio "Galería Alba Cabrera" (Valencia) en la **V feria Internacional de arte Incubarte**.

2012_junio: seleccionada con 2 fotografías en el **WPGA Portrait Award 2012**. Jurado **Steve McCurry (Magnum Photos)**.

2012_junio: exposición colectiva en la **Galería Punto (Valencia)** durante **V feria Internacional de arte Incubarte (21/22/23/24 junio 2012, Valencia)**. La exposición permanecerá abierta durante los meses de julio y agosto.

2012_junio: selección para proyección de artistas internacionales en los carteles luminosos del **Time Square (New York)** el 18 de junio, en la convocatoria "Artist Wanted Take Time Square".

2012_junio: primer premio en el "III J M Cameron Award" y selección junto con 12 fotografías más para la exposición colectiva que se celebrará en París.

2012_mayo: portada del libro "**Best Shot 2011**" en la que se incluye cinco fotografías más de la autora.

2012_abril: publicación del libro "**Portraits & People Around the World (II) 2011**" en la que se incluye una fotografía de la autora.

2012_marzo: finalista en el concurso fotográfico internacional "III J M Cameron Award".

2012_marzo: conferencia/coloquio ["la idea construida"] en la escuela de la comunidad de Madrid "**Escuela de Arte 10**", para la "semana de la fotografía".

2012_febrero: subasta benéfica a beneficio de "**Save the Children**" y **FENTI**, con la donación de **3 obras**.

2012_enero-febrero: exposición colectiva en La Bienal Internacional de Fotografía Artística y Documental organizada por "The Worldwide Photography Gala Awards", en el **Centro Cultural Borges, Buenos Aires (Argentina)** desde el 19 de enero 2010 hasta el 27 de febrero 2012. Dicho evento ha obtenido el auspicio de interés cultural de la Secretaría de Cultura de la Nación, y de las embajadas de Alemania, Austria, Bélgica, Noruega, Perú, Dinamarca, Polonia y Finlandia. en **Buenos Aires (Argentina)** desde el 19 de enero 2010 hasta el 27 de febrero 2012.

2011

2011_diciembre: actuará como **Miembro del Jurado** en el concurso internacional "**WPGA Portfolio Selection**".

2011_diciembre: Tercer Premio en la categoría **Abstract / Illustrative "Loupe Awards International"** (Australia).

2011_diciembre: Primer Premio (1st Place, Gold Award) en la categoría "Fine Art Nudes" en el premio de fotografía internacional "**The Eros Awards**" convocados por **TZIPAC (TZ International Photography and Art Community)** y dos fotografías finalistas.

2011_noviembre: Primer Premio Internacional (*ex aequo*) "*Photographer of the Year 2011*" en la "*Professional Section*" con tres primeros premios en las categorías "*Abstract*", "*Digital Manipulation*" y "*Performing Arts*". Dos menciones de honor en las categorías "*Portrait*" y "*Figure and nude*".

2011_noviembre: publicación entrevista en el blog de la revista de fotografía *FotoRuta*.

2011_noviembre: exposición colectiva en la "*Feria de Fotografía MirartePhoto 2011*" (Guadalajara).

2011_noviembre: Selección en el "*XIV Concurso de Fotografía y Literatura del grupo Correos*" con la fotografía "con la música a otra parte".

2011_noviembre: "*Loupe Awards International*" (Australia), Merit Awards: Medalla Oro y Medalla Plata en la categoría "*Abstract / Illustrative*", 2 Medallas de Bronce en la categoría "*People & Portrait*".

2011_octubre: exposición colectiva en "La Lonja y Nave de Ternerías" (Madrid), durante la feria fotográfica de *EntreFotosXIII 2011* (www.entrefotos.net).

2011_septiembre: 2 Primeros Premios en el concurso internacional de fotografía "*September Contest Pollux Awards 2011*" en las categorías "*Architecture*" y "*Digital Manipulation*".

2011_septiembre: Selección de cinco fotografías en el concurso "*The Eros Award*" convocado por TZÍPAC (*TZ International Photography and Art Community*).

2011_agosto: 4 primeros premios y 2 segundos premios en el concurso internacional de fotografía "*August Contest Pollux Awards 2011*" en las categorías "*Portrait*", "*Abstract*", "*Figure and nude*", "*People*" y "*Wedding*".

2011_agosto: 2 Menciones de Honor en el concurso internacional de fotografía "*Colour Contets (WPGA)*", con las fotografías "*Angel Eyes*" y "*Venus sin Espejo*".

2011_julio: publicación entrevista en el blog de la revista de fotografía *FotoRuta*.

2011_julio: Primer Premio, Segundo Premio y 2 Terceros Premios en el concurso internacional de fotografía "*July Contest Pollux Awards 2011*" en las categorías "*Fine Art*", "*Abstract*", "*Architecture*" y "*Digital Manipulation*".

2011_julio: Primer Premio en el concurso internacional de fotografía "*Interregional Competition (WPGA)*" y portada del libro "Interregional Competition 2011", con la fotografía "Código de Realidades".

2011_junio: presentación de portfolio en "*Descubrientos 2011_PHE*" en el Centro de Arte "Dos de Mayo" (Madrid).

2011_junio: Selección en el premio de fotografía convocado por "*Alliance Française*" (Madrid), con el tema "*La tolerancia*", con la fotografía "*tolerancia, el respeto a la vida*".

2011_junio: Mención de Honor en el concurso internacional de fotografía "*II Edition Portrait & People*" convocada por "The Worldwide Photography Gala Awards" con la fotografía "*portrait of a seduction*".

2011_junio: Selección en el premio de fotografía convocado por "*La Universidad de Jaen*" de tema "*La enfermedad mental*", con la fotografía "*el sufrimiento*".

2011_junio: Primer Premio en el concurso internacional de fotografía "*June Contest Pollux Awards 2011*" en la categoría "*Digital Manipulation*".

2011_mayo: Primer Premio y Segundo Premio en el concurso internacional de fotografía "*May Contest Pollux Awards 2011*" en las categorías "*Performing Arts*" y "*people*".

2011_mayo: Primer Premio en el concurso internacional de fotografía "*Best Shot (WPGA)*" y portada del libro "Best Shot 2011".

2011_abril-mayo: exposición fotográfica colectiva "20 años 20 imágenes" organizada por la revista Paisajes (RENFE). Albacete, Casa Perona.

2011_abril: publicación del trabajo fotográfico "*del concepto de lo individual a la idea del colectivo*" en la revista de fotografía *AulaFoto*.

2011_abril: Segundo Premio en el concurso internacional de fotografía "*April Contest Pollux Awards 2011*" en la categoría "*Performing Art*".

2011_febrero-marzo: exposición fotográfica colectiva "20 años 20 imágenes" organizada por la revista Paisajes (RENFE). Cuenca, fundación Antonio Saura.

2011_marzo: 2 Primeros Premios y 3 Menciones de Honor en el concurso internacional de fotografía "*WPGA 2010 Annual Pollux Awards*" en las categorías "*digital manipulation*", "*macro and micro*" y "abstracto", "fine arts" y "self portrait".

2011_febrero: preselección en concurso fotográfico "The Worldwide Photography Gala Awards 2011".

2011_febrero: selección entre fotógrafos de 20 países para el visionado de sus últimos trabajos en "**Descubrientos 2011 PHE**".

2011_enero-febrero: exposición fotográfica colectiva "20 años 20 imagenes" organizada por la revista Paisajes (RENFE). **Valencia, museo IVAM**.

2011_enero-febrero: participará en exposición fotográfica colectiva "de la realidad al deseo", organizada por **PHE en Bilbao**.

2010

2010_diciembre: exposición fotográfica colectiva "20 años 20 imagenes" organizada por la revista Paisajes (RENFE). **Madrid, Palacio Hernan Nuñez**.

2010_noviembre-diciembre: participará en exposición fotográfica colectiva "de la realidad al deseo", organizada por **PHE en Valencia**.

2010_septiembre-octubre: participará en exposición fotográfica colectiva "de la realidad al deseo", organizada por **PHE en Sevilla**.

2010_septiembre: exposición colectiva en "La Lonja y Nave de Ternereras" (Madrid,) durante la feria fotográfica de **EntreFotosXII 2010** (www.entrefotos.net).

2010_julio: publicación de la fotografía "intimidación" en la revista alemana Stern.

2010_junio: publicación de fotografía a doble página en el magazine dominical del periódico "**Times**" (UK) el 27 de junio 2010.

2010_junio: presentación de trabajos en "**Descubrientos 2010_PHE**" y selección para proyecto expositivo que tendrá lugar en otoño de 2010 por varias ciudades españolas.

2010_mayo: selección para la participación en la feria fotográfica **EntreFotosXII 10** que se celebrará en Madrid del 23/26 de septiembre.

2010_mayo: selección con una pieza de **videoarte** titulada "On/Off" en el concurso "Click&Rec" convocado por **PHE**.

2010_mayo: selección con una pieza de **videoarte** en el concurso "Ráfagas" convocado por el programa cultural "**Miradas 2**" de la cadena **TVE**.

2010_febrero-marzo: expone fotografía colectivamente con el grupo de artistas independientes "los purificados" (<http://asociacionlospurificados.ning.com>), en la sala de exposiciones del edificio histórico de la **Universidad de Oviedo**. Título de la exposición: "violencia de género".

2010_febrero: selección entre fotógrafos de 20 países para el visionado de sus últimos trabajos en "**Descubrientos 2010**" convocado por **PHE**.

2009

2009_octubre: expone fotografía colectivamente en Madrid, con la galería **Goldman Capital Art** (Madrid).

2009_septiembre: expone fotografía colectivamente en El Centro Cultural Conde Duque de Madrid en la feria fotográfica de **EntreFotos XI 09**.

2009_julio-agosto: expone fotografía colectivamente la muestra "**A perfect day**" en La Universidad Laboral de Gijón (**Asturias**), con el grupo de artistas independientes "los purificados".

2009_abril: expone individualmente pintura al óleo "**una naturaleza no tan muerta**" en la sala-restaurante "**Antípodes**" (Madrid).

2008

2008_diciembre: expone fotografía y pintura individualmente en la sala "**Espacio en Blanco**" (Madrid).

2008_noviembre: expone fotografía colectivamente en el festival "**Outono Fotográfico**" (Orense), con el grupo de artistas independientes "los purificados".

2008_septiembre: expone fotografía colectivamente en **La Noche en Blanco**, en el patio del Centro Conde Duque (Madrid), con motivo de los 10 años de la Feria EntreFotos.

2008_junio: expone fotografía colectivamente en el **festival Engranaje '08** (Granada), con el grupo de artistas independientes "los purificados".

2008_mayo: expone fotografía colectivamente en las *Galerías Feltrinelli de Roma*, con el grupo de artistas independientes "los purificados".

2008_marzo: expone individualmente fotografía y pintura en la galería *Art-ist13 de Madrid*. (www.artist13.com) (<http://artist13moneva.blogspot.com>).

2008_marzo: expone fotografía colectivamente con el grupo de artistas independientes "los purificados" (www.lospurificados.com) en la *Sala Naranja de Valencia* dentro del programa *Infraestructuras Emergentes*.

2006-07

2007_septiembre: expone fotografía colectivamente en El Centro Cultural Conde Duque de Madrid en la feria fotográfica de *EntreFotos IX 07*.

2006_noviembre: expone individualmente en el certamen *CAD 2006 de Miami y Barcelona* con dos series fotográficas "more" y "vivre la différence" respectivamente.

2006_septiembre: expone pintura colectivamente en *El Colegio de Arquitectos de Guadalajara*.

2004-05

2005_septiembre: *publicación* en el periódico *ABC* de series fotográficas seleccionadas en el concurso fotográfico *notodofotofest I*.

2005_julio: gana junto a el arquitecto Javier Carbajo el *Primer Premio Fotográfico* en el *I Concurso Fotográfico Aguirre-Newman*: "espacio de trabajo y el entorno creativo" y expone esta obra colectivamente junto con los demás seleccionados.

2005_abril: expone individualmente óleo y fotografía en el certamen *CAD 2005 Madrid* dentro del espacio diseñado por los arquitectos Javier Carbajo y Carlos G. Vide.

2004_abril: expone óleo, fotografía y video arte colectivamente en el certamen *CAD´04 Madrid*, en el espacio del artista Fernando de Mauban.

2003

2003_diciembre: expone pintura colectivamente en la *galería Ra del Rey de Madrid*.

2003_mayo: expone pintura de forma individual en el certamen *CAD 2003 Madrid*. También videoarte en los distintos espacios del recinto.

2003_enero: expone pintura colectivamente en la *Galería Maes de Madrid*.

2002

2002_diciembre: expone pintura colectivamente en la *Galería Ra del Rey de Madrid*.

2002_agosto: participara en la *XI Feria Internacional de Arte de Santander* con la Galería Carmen Carrión.

2002_agosto: expone pintura colectivamente en el *Centro Cultural de Adegas (Alcobasa, Oporto)*.

2002_julio: participara en la *V Feria Internacional de Arte Contemporáneo MAC 21 en Marbella, Málaga*.

2002_junio: expone colectivamente en el *Club Náutico El Perelló (Valencia)*.

2002_abril: expone videoarte en el certamen *CAD 2002 Madrid*.

2002_enero: expone colectivamente con la *Galería Maes, de Madrid*.

2001

2001_diciembre: expone colectivamente con la *galería Ra del Rey, de Madrid*

2001_septiembre: expone pintura con la *Galería Gala, en Chicago (USA)*.

2001_julio: participa en la *IV Feria Internacional de Arte Contemporáneo MAC 21 en Marbella, Málaga*.

2001_abril: y durante medio año, vuelve a exponer su obra en la *Galera Nave del Arte de Madrid*.

2001_enero: participa con pintura en una exposición colectiva en la *Galería Maes de*

Madrid.

2001_enero: expone obra pictórica en *La Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Sevilla con la galería Ra del Rey.*

2000

2000_diciembre: expone pintura colectivamente con la *Galería Ra del Rey en Madrid.*

2000_octubre-noviembre: participa con óleos en la exposición colectiva “*Punto de Encuentro*”, con motivo *del Día de la Hispanidad*, en *La Rábida (Huelva)* que organiza la Fundación Concha Marquez de Madrid.

2000_octubre-noviembre: participa con pintura en la exposición *colectiva “Spanish Art for Chicago” en Chicago (USA)*, con la galería Gaudí de Madrid.

2000_octubre: con motivo del “*Colombus Day*” e invitada por *El Consulado Español* en *Chicago (USA)*, expone colectivamente en *El Instituto Cervantes* de dicha ciudad.

2000_agosto: participa en *La Feria de Arte de Santander*, con la Galería Carmen Carrión.

2000_julio: participa en *La III Feria Internacional de Arte Contemporáneo MAC 21 en Marbella, Málaga.*

2000_febrero: y hasta el año 2005 expone pinturas colectivamente y con rotación de su obra, en la *Fundación Cultural “El Salinar” de Madrid.*

2000_enero: participa en una exposición colectiva con la *Galería Maes de Madrid.*

1998-99

1999_diciembre: expone colectivamente con la *Galería Ra del Rey Madrid.*

1999_octubre: expone colectivamente en el “*50 Aniversario de Instituto Egipcio de Estudios Islámicos*”, con la *galería Azteca de Madrid.*

1999_julio: participa en *La II Feria Internacional de Arte Contemporáneo MAC 21, en Marbella, Málaga.*

1998_diciembre: participa en la exposición colectiva 20x20 en la *Galería Ra del Rey de Madrid.*

1998_noviembre: expone en la galería *Nave del Arte de Madrid*, de forma colectiva y con carácter permanente, aunque rotando su obra, hasta noviembre del 2000.

1998_julio: participa en *La I Feria Internacional de Arte Contemporáneo MAC 21, en Marbella, Málaga.*

1998_mayo: expone individualmente fragmentos y herramientas relacionados con la construcción, en la *galería Ra del Rey de Madrid.*

1994-95-96-97

1996 y 1997: expone colectivamente a través de selecciones en concursos (*Premio Camuñas, Concurso “Villa de Brunete”,etc.*)

1995_mayo: participa en una exposición colectiva en la *Galería Artis de Valencia*, e invitada por esta sala, en el mes de octubre, expone en *La Feria de Valencia Interart.*

1995_abril: repite, pero esta vez individualmente, en *El Colegio Oficial de Arquitectos de Guadalajara*, exponiendo toda la obra antes mencionada, fragmentos de arquitectura.

1994_abril: expone pintura colectivamente en *Colegio Oficial de Arquitectos de Guadalajara.*